



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная школа № 5»**

**Петропавловск - Камчатского городского округа**

683015, г. Петропавловск-Камчатский ул. Кирова, 4 тел. 24-25-45; 24-22-95

*School5\_PKGO\_41@kamgov.ru*

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом МБОУ  
«Основная школа № 5»

Протокол № 1

от « 28 » августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

директор МБОУ "Основная школа  
№ 5"

И.В. Рыкова

Приказ № 236  
от «29» августа 2023 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **ПО РОДНОМУ (РУССКОМУ) ЯЗЫКУ**

**для 7 класса к УМК Александровой О.М., Загоровской О.В., Богданова С.И.**

**«Русский родной язык»**

**(общеобразовательный)**

**Составитель: Дубынина Евгения Владимировна**

**г. Петропавловск-Камчатский**

**2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Родной (русский) язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577) к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, Примерной рабочей программы 5-9 классы. Русский родной язык.: учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О.М.Александрова. Ю.Н.Гостева, И.Н.Добротина; под ред. О.М.Александровой. – М.: Просвещение, 2020 г

**Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:**

1. Федеральный закон от 29.12 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, пп.9, 10).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2014 № 1089. (в редакции от 23.06. 2015г.)
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1576 от 31.12.2015 «О внесении изменений в ФГОС НОО, утвержденный приказом МОиН РФ от 06.10.2009г. № 373»
4. Приказ Министерства Просвещения РФ от 08.05.2019 N 233 «О внесении изменений в федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
5. Основная образовательная программа МБОУ «Основная школа №5» ПКГО
6. Программа воспитания МБОУ «Основная школа №5» ПКГО на 2022 – 2026 годы

## 7. Учебный план МБОУ «Основная школа №5» ПКГО.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык» разработана для 7 класса.

Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Родной язык и родная литература». Как часть предметной области учебный предмет «Родной (русский) язык» тесно связан с предметом «Родная литература (русская)». Изучение предмета «Родной (русский) язык» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

### ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА.

Цель и задачи курса «Родной (русский) язык» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующей **цели**:

расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения.

#### **Задачи:**

- формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;

- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Учебный предмет «Родной (русский) язык» как часть образовательной области «Родной язык и литература» тесно связан с предметом «Родная литература». Общая учебная нагрузка на изучение этих предметов в 7 классе – 34 ч.

Базисный учебный план на изучение русского родного языка в 7 классе основной школы отводит 0,5 учебных часа в неделю в течение всего года обучения, всего 17 уроков. Уровень обучения – базовый.

#### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА (КУРСА).**

##### **Личностные результаты:**

- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;

### **Метапредметные результаты:**

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Предметные результаты:**

- умение определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;

- умение определять значения современных неологизмов и характеризовать их по сфере употребления и стилистической окраске;

- умение определять различия между литературным языком и диалектами; осознание диалектов как части народной культуры; понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; наличие общего представления об активных процессах в современном русском языке;
- соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;
- приобретение опыта использования словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи
- осознание важности соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- умение проводить анализ и оценивание с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учётом её соответствия основным нормам литературного языка;
- соблюдение на письме и в устной речи норм современного русского литературного языка и правил речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- осознанное расширение своей речевой практики, развитие культуры использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;
- умение создавать устные и письменные тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;
- умение создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении;
- умение создавать текст как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;
- умение выполнять комплексный анализ текстов публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений) и создавать их;
- умение выполнять комплексный анализ текстов фольклора, художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.) и интерпретировать их;

- умение редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный текст.

### Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
  - побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
  - привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
  - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
  - применение на уроке интерактивных форм работы обучающихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
  - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
  - организация шефства, наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык

самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Блоки программы               | Программное содержание   |
|-------------------------------|--|
| <p><b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b></p> | <p><b>Русский язык как развивающееся явление.</b> Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. <b>Устаревшие слова как живые свидетели истории.</b> Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (<i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i>). <b>Лексические заимствования последних десятилетий.</b> Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.</p>  |
| <p><b>КУЛЬТУРА РЕЧИ.</b></p>  | <p><b>Основные орфоэпические нормы.</b> Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроемными предлогами (<i>на дом, на гору</i>)</p> <p><b>Основные лексические нормы современного русского литературного языка.</b> Паронимы и точность речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p><b>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.</b> Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов <i>очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить</i>), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Литературный и разговорный варианты грамматической норм. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа <i>висящий – висячий, горящий – горячий</i>. Нормы образования причастий.</p> <p><b>Речевой этикет.</b> Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.</p> |
|                               | <p><b>Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа:</b></p>  |



|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>РЕЧЬ. ТЕКСТ</b> | <p><b>рассуждение, доказательство, объяснение.</b></p> <p><b>Разговорная речь.</b> Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.</p> <p><b>Публицистический стиль.</b> Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.</p> <p><b>Язык художественной литературы.</b> Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Притча</p> |
|--------------------|--|

### Тематическое планирование

| № п/п | Содержание программного материала | Кол-во часов | Виды учебной деятельности   |
|-------|-----------------------------------|--------------|---|
| 1     | ЯЗЫК И КУЛЬТУРА                   | 4            | <p>распознавание слов с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта; фольклорная лексика);</p> <p>объяснение значения эпитетов и сравнений и особенностей их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; правильное уместное употребление эпитетов и сравнений в речи;</p> <p>создание собственного текста с использованием изученных средств выразительности.</p> |

|   |                |   |  |
|---|----------------|---|--|
| 2 | КУЛЬТУРА РЕЧИ. | 5 | <p>выбор из нескольких возможных слов того слова, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>проведение синонимических замен с учётом особенностей текста;</p> <p>выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;</p> <p>употребление отдельных грамматических форм имен существительных: словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных;</p> <p>употребление отдельных глаголов в форме 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени, замена синонимическими конструкциями отдельных глаголов, у которых нет формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени;</p> <p>выявление и исправление в устной речи типичных грамматических ошибок, связанных с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);</p> <p>редактирование письменного текста с целью исправления грамматических ошибок;</p> <p>соблюдение изученных орфографических норм при записи собственного текста;</p> <p>соблюдение изученных пунктуационных норм при записи собственного текста;</p> <p>совершенствование умений пользоваться словарями:</p> |
| 3 |                | 8 | <p>анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;</p> <p>соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; составлять план текста, не</p>  |

|  |                    |    |   |
|--|--------------------|----|---|
|  | <b>РЕЧЬ. ТЕКСТ</b> |    | разделённого на абзацы; приводить объяснения заголовка текста; владеть приёмами работы с примечаниями к тексту; использование коммуникативных приемов устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; создание текстов разных типов: рассуждение, повествование... |
|  | <b>Всего:</b>      | 17 |   |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (17 ч.)**

| № | Дата по плану | Дата по факту | Кол-во часов | ТЕМА УРОКА   |
|---|---------------|---------------|--------------|--|
|   |               |               |              |  |
|   |               |               | <b>4</b>     | <b>Название раздела</b><br><b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b>  |
| 1 | 6.09          | 08.09         | 1            | Русский язык как развивающееся явление.            |
| 2 | 13.09         | 22.09         | 1            | Устаревшие слова как живые свидетели истории.      |
| 3 | 20.09         | —             | 1            | Употребление устаревшей лексики в новом контексте. |
| 4 | 27.09         | 29.09         | 1            | Лексические заимствования последних десятилетий.   |
|   |               |               | <b>5</b>     | <b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>                               |

|    |       |        |   |   |
|----|-------|--------|---|---|
| 5  | 4.10  | 6.10.  | 1 | Основные орфоэпические нормы.   |
| 6  | 11.10 | 20.10. | 1 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка.                           |
| 7  | 18.10 | 27.10. | 1 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.                        |
| 8  | 1.11  | -      | 1 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Тест.                  |
| 9  | 8.11  |        | 1 | Речевой этикет.   |
|    |       |        | 8 | <b>РЕЧЬ. ТЕКСТ</b>  |
| 10 | 15.11 |        | 1 | Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. |
| 11 | 22.11 |        | 1 | Заголовки текстов, их типы.   |
| 12 | 29.11 |        | 1 | Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.                          |
| 13 | 6.12  |        | 1 | Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.                          |
| 14 | 13.12 |        | 1 | Разговорная речь.   |
| 15 | 20.12 |        | 1 | Публицистический стиль. Сочинение-рассуждение.  |
| 16 | 27.12 |        | 1 | Язык художественной литературы. Притча.   |
| 17 |       |        | 1 | Резерв.   |

### ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

#### Учитель:

1. Беляева Н. В., Добротина И.Н., Критарова Ж.Н. Предметы школьного филологического образования как важный фактор национального самоопределения // Образовательное пространство в информационную эпоху – 2019. Сборник научных трудов. Материалы международной научно-практической конференции / Под ред. С. В. Ивановой. М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», С. 89.
2. Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. и др.- 2-е изд. - М.: Просвещение, 2021.

**Ученик:**

1. Русский родной язык: 6 класс: учебное пособие для образовательных организаций / Александрова О. М. и др.- 2-е изд. - М.: Просвещение, 2021